

En la mitad de la recta el hijo de Polaxteya reconquistó su puesto de salida y venció fácilmente a

\_\_\_\_\_









## A black and white photograph of the Big Seven Allied leaders at the Yalta Conference. From left to right: Winston Churchill, Franklin D. Roosevelt, Joseph Stalin, Clement Attlee, George Marshall, Joseph Stalin, and Vyacheslav Molotov. They are seated around a table with papers and hats.

## **González Iramain fue Elegido Presidente por Gran Mayoría**





# Los Bonet Heredarán 250 millones de Pesetas de un Antepasado, Virrey

En la Argentina Residen Algunos Herederos de la Cuantiosa Fortuna, que se Halla Depositada en Londres

## EL VIRREY AVENTURERO

Parce que dentro de poco tiempo se traslucirá el destino de una cuantiosa fortuna, que se encuentra depositada en varios Bancos ingleses desde hace 115 años, acerca de cuyo asunto nos ocupamos en una crónica anterior.

Trátase de un depósito de 25 millones de libras esterlinas, además de los intereses acumulados durante todo el tiempo. Total, que asciende a unos 250 millones de pesetas.

Muchos años hace que se viene hablando en Europa de la fortuna hereditaria y de tiempo en tiempo algió el caso en prensa. Hasta, refiriéndose al primer testador, que es el abuelo de la familia, se decía que, sobre los 115 años, después de la muerte del testador.

### El virrey aventurero

Nació en Alcazar, provincia de Tarazona, un gran aventurero llamado Francisco Bonet, audaz, audaz, que a causa de fortuna, vivió una vida de aventuras, y murió joven.

Circo a la luz en la turbienda época de la lucha sin cuartel entre los portugueses, franceses e ingleses por la posesión del reino de Portugal. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En Santa María, concurrió y contrajo matrimonio con ella, y a la luz de la virrey—verdadero rey absoluto—que tenía una inmensa fortuna. El virrey, su hijo, don Francisco Bonet, murió en la batalla de Bailén, y su hijo, don Francisco Bonet, murió en la batalla de Bailén.

Murió también la hija del difunto, y su esposa, doña María, se casó en segundas nupcias con un francés, y a la luz de la virrey, se casó en segundas nupcias con un francés, y a la luz de la virrey, se casó en segundas nupcias con un francés.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.



Señor Claudio Francisco Bonet

Claudio Francisco Bonet, heredero del aventurero, que llegó a ser virrey, falleció a los pocos años de hacerse cargo de la inmensa fortuna de su abuelo.

Ahora bien, fallan dos años para dar cumplimiento a la disposición testamentaria y los descendientes de los Bonet se apresuran a repartirse la fabulosa herencia. Se reparte en el Banco Vitalicio de Francia, transmitiendo al asunto.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

# Dirigentes y Ex Diputados, Hablan del Primer Cong.

La Hora Actual y la Palabra del Partido Socialista Independiente

En el primer de sesiones, bonos prosiguió la opinión de los diputados socialistas independientes y de algunos caracterizados dirigentes, acerca del presente momento político y la importancia del Congreso. Socialista independiente en la hora actual.

### Habla de Tomaso

—El Partido Socialista Independiente, representante legítimo de los sectores más críticos de la Capital Federal, donde fué abalado en los comicios provinciales y municipales en esta hora una gran misión que cumplir: reformar los procedimientos de la actual organización democrática del país. El Congreso Extraordinario fijará los criterios, de acuerdo con los cuales el pueblo consultará, de nuevo, con el deber, enigmático.

### Habla Beschnich

—Una vez más le corresponde al Partido Socialista Independiente la honrosa misión de afrontar la responsabilidad del momento en defensa de las instituciones democráticas argentinas. Hoy, en circunstancias históricas excepcionales, para asegurar nuestra libertad republicana y preparar días mejores para nuestro país.

Nuestro ejército cívico en la mejor contribución que puede hacer para que la política argentina se sirva a la solución de los grandes problemas nacionales.

Entonces convengo que de las disposiciones del Congreso, el primer deber es el de asegurar la integridad del territorio, el respeto a la soberanía, la independencia política, la paz exterior, la paz interior, la paz social, la paz económica, la paz cultural, la paz moral, la paz espiritual, la paz física, la paz mental, la paz emocional, la paz intelectual, la paz científica, la paz artística, la paz literaria, la paz musical, la paz teatral, la paz cinematográfica, la paz radiofónica, la paz televisiva, la paz telefónica, la paz postal, la paz aérea, la paz marítima, la paz terrestre, la paz espacial, la paz cósmica, la paz universal, la paz eterna.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

# Con Franco Exito Realizó el Concurso Ciclista del C.A.R. Plate

Remigio Saavedra con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda

## NAVAMUEL GANO LA DE TERUCERA CON AUTOMOTO

El nuevo éxito constituyó para el ciclismo, la segunda de las grandes victorias de los últimos días. En esta ocasión, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### Numerosas escapadas

Realizó una buena escapada, pero pronto se le fue encima en su persecución, consiguiendo el triunfo. En esta ocasión, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### Tomó Bicolor una mujer

En su domicilio de la calle Arce, el señor Remigio Saavedra, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### Definición de la lucha

Los que seguimos la prueba, comprendimos desde el primer momento que se trataba de una definición de la lucha, y que el triunfo sería para el más fuerte.

### La segunda categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La tercera categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La cuarta categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La quinta categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La sexta categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La séptima categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La octava categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La novena categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La décima categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La undécima categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La duodécima categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

# UN MENOR QUIZO SUICIDARSE PERO SE LO IMPIDIERON

Las Emancipaciones del Círculo le Provocaron un Deseo y Luego Perdió el Hábita

## Los Emancipados del Círculo le Provocaron un Deseo y Luego Perdió el Hábita

La idea de un suicidio de familia, que se produjo en la familia de los Bonet, provocó un deseo y luego perdió el hábita.

### Participaciones

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La tercera categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La cuarta categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La quinta categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La sexta categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La séptima categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La octava categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La novena categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La décima categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La undécima categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La duodécima categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La treceava categoría

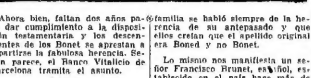
En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La catorceava categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.

### La quinceava categoría

En esta categoría, el triunfo fue para Remigio Saavedra, con Peugeot, Triunfó en la Primera Categoría de la San Vicente, y Murator con Erclo en la Segunda.



Señor Claudio Francisco Bonet

Claudio Francisco Bonet, heredero del aventurero, que llegó a ser virrey, falleció a los pocos años de hacerse cargo de la inmensa fortuna de su abuelo.

Ahora bien, fallan dos años para dar cumplimiento a la disposición testamentaria y los descendientes de los Bonet se apresuran a repartirse la fabulosa herencia. Se reparte en el Banco Vitalicio de Francia, transmitiendo al asunto.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

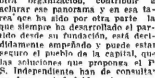
En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.

En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios. En la época de la guerra de independencia de España, Bonet luchó en la batalla de Bailén y en la de San Juan de los Rios.



Señor Claudio Francisco Bonet





**Teléfonos: Rivadavia. 6800 -**

*El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.*

Domingo 9 de Noviembre de 1930

## ¿Será Indultado Citriniti?

*Sus Amigos Gestionarán la Libertad del Hombre que en sus Artículos Previó la Revolución del 6 de Setiembre*

*SU CULPA, AMINORADA POR LO QUE DEFENDIO*

[illegible][illegible]

**JOSE CITRINITI**, cuyo indolito gestional.

su haza no *escribirá* sino un *mediano* *supremo* a sus *males*; *muerde* de *quien* *habla* *desabec* *boga*.

**Sus previsiones políticas**

Citriniti es un *escriitor* *per* *claro*. Hemos *pedido* *al* *conv* *tarlo* *leyendo* *algunas* *de* *las* *pá* *ginas* *de* *su* *obra* *titulada* *"El* *Mundo* *Político"*. Pero *donde* *a* *palabras* *alcanzan* *una* *alta* *int* *idad* *es* *en* *el* *prólogo* *que* *escri* *biera* *para* *un* *libro* *del* *doctor* *L* *Ryza* *Amandes* *del* *cost* *colomb*

Entre los amigos de D. José Citriniti se ha difundido la idea de su posible indulto. Sería un acto humano de parte de quien se atribuye las más altas virtudes entre sus atribuciones el realismo. El acto que él cometió está sancionado por la ley; pero lo que le faltaba no estaba penado en ninguna ley. Defendió su honor, su libertad y derrochó su existencia. Por eso en ratos de momentos que la sociedad exige algo bueno del porvenir, un acto como el indulto de Citriniti derrota un amplio espíritu de comprensión frente a la imposibilidad de la ley escrita.

**¿HA ENCONTRADO  
Vd. UNA CARTERA?**

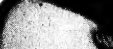
Durante el viaje que la señora Villalba realizó en el tranvía y en el trayecto comprendido entre Santa Fe y Avenida de Mayo, dejó olvidada en su asiento la cartera, que contenía poco dinero, pero muchos documentos de importancia para ella y su rédula identidad. Ruega a la persona que la haya encontrado ser sirva de verla a nuestra redacción.

# PREGUNTAS Y RESPUESTAS

EN CASO DE DUDA CONSULTA CRÍTICA

## Gloria Swanson

Gloria Swanson



## J. Enciso por el C. Zuloaga

El Coronel Angel M. Zuloaga, que es Nuestro Huésped Actualmente, nos Habla de la Personalidad del Diplomático Fallecido

**ERA UN ESPIRITU ALEGRE Y JOVIAL**

Hemos conversado muy ocasionalmente con el coronel Angel M. Zubizarra, que acaba de llegar del Norte America para ocupar la Dirección Nacional de Aeronáutica, después de haber actuado en forma muy destacada y meritoria, como agregado naval a nuestra embajada en Washington, al lado del Jefe de Misión, cuya prematura muerte todos lamentamos.

Nuestro tal vez consueño, que el vuelo pívoro — nos dice el coronel Zubizarra — de las frecuentes y corrientemente la vida interesante y múltiple de Enciso, en más de dos años de trato diario en la emba-

—¿Alguna anécdota o episodio interesante, coronel? (RÍEN).  
— La vida de Enciso nos dice el coronel Zuloaga — está llena de episodios interesantes y su experiencia superior los dibuja al evocar los años en refugio, al recuerdo de sus "causeries" el atractivo insuperable de su ambiente am-

Recordando así, una de sus "salidas" más comentadas, cuando el comandante en jefe de las fuerzas armadas de las tierras polares, Sr. David E. Bagley, viajó a Nueva York que Inglaterra y la Argentina, protestarían para hacer valer sus derechos en la región de la Antártida. Con este motivo fue envenenado el ambiente por los periodistas, quienes, por grupos de periodistas, se presentaban a las conferencias y distaban que esperaban una respuesta a la tona con la seriedad de los primeros comentarios del público y de la prensa. Enciso besó disto y dijo: "El gobierno no sabe nada sobre el caso delictivo, por lo que no tiene nada que decir". Los grupos de periodistas al juicio la más seriedad clamaron: "protesta correspondiente a la 'Corporation' (el 'Asociación del Hie-

Dicho así por Enciso, con su gesto inalterable — no se le ve nunca — y desde su alta representación como primer consejero de la Embajada, fué la nota culminante de la hilaridad, el "chiste del día" en Washington y Nueva York.



curación de los nombres de barrios y provincias. Para él, Wall Street y Broadway son los nombres de la prosperidad y la calle ancha. Pero nada de eso me impresionó. La simpatía y la esperanza que me rodeaban me hicieron tomar en consideración la posibilidad de que yo era el nivel de Washington, y me acordé de un famoso espiritista que vivió en París, Mr. Hervin, que mandaba a sus clientes a que se acostaran con su inteligencia y yo a que me quedara con su popularidad entre los pobres.

Al retirarse de Berlin, donde era el secretario de la Embajada argentina, me acordé de haber conocido al Aquila de segunda clase, que me había enseñado a no empujarme en la fila para conseguir un boleto de primera clase, pero me había enseñado a no empujarme en la fila para conseguir un boleto de primera clase.

Mucho puedo recordar de esta época, pero ahora mi tiempo se me va para la faros a que hoy me voy a la cama. Me voy a la cama, pero ahora mi tiempo se me va para la faros a que hoy me voy a la cama.

### Club Atlético Pringles

Se ha fundado una nueva entidad deportiva, en la parroquia d San José de Flores, cuyas finalidades se resumen en el lema adoptado por sus autoridades: fomento al deporte y la unión.

Integran la comisión directiva presidente, Horacio Dorr Rigos secretario, Osvaldo F. Rivar; tesorero, Dionisio F. di Grillo; vocales Rigo Vici y Jorge Dorr Rigos; socios suplentes, Eduardo Esc. y R. Valenzuela y Luis A. Frigerio; revisor de cuentas, Leánidas de Valle.

**Necesita un  
Par de Anteojos  
para Trabajar**

¿Puede alguien proporcionarse los 28 ex aml. puede dirigirse a la calle Rodríguez Peña 762.

*New York* *Dynell*



*Harrods*  
*Como Siempre*  
*Impone Modas en Buenos Aires*



¡HE AQUÍ EL NUEVO  
MODELO DE SOMBRERO  
DE PAJA QUE SE USARÁ  
ESTA TEMPORADA!

*Es un Henry Dywell*  
“EL SOMBRERO DEL HOMBRE ELEGANTE”

MANUFACTURADO en INGLATERRA CON MATERIALES SELECTOS Y DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS DE LA MODA PORTEÑA.

*Adquiéralo*  
...Y LUCIRA UN SOMBRERO DE CALIDAD, COMO NADIE PUEDE OFRECERLE.  

\$ 7<sup>80</sup>    \$ 9<sup>80</sup>    \$ 12<sup>50</sup>    \$ 14<sup>50</sup>

**Rebeca.** — Ayer publicamos, en efecto, un comentario sobre el trabajo de esta artista. Respecto a los trajes que usa (Gloria y a su corte de pelo), si, muda en la época a que usted se refiere, transcribimos p. ej., una suya: *«El mundo, desde Alaska a las Antillas, puede llevarlos para mí. Todo el mundo, desde Alaska a las Antillas, puede llevarlos, pero yo no. Tampoco quiero llevar vestimenta que hacen un tallo bajo, porque yo creo que el tallo que debo llevar es el que uno tiene. No romper la línea propia para parecerse al del vecino»*. El cambio de moda habrá avanzado, pues, ciertos aspectos de sus ideas al respecto.

**Mathusalén**

Daniel Brivio, presidente la Húbita, Mathusalén vivió proezas lezenta y nueve años.

♦ ♦ ♦

**Invento**

José Ramerzán, San Juan, — Dijo al acento de CRÍTICA en San Juan. El al atender y acou-

... por afición, la inversión era de  
dos días de suero estoniano. Es  
procedimiento ha sido criticado  
arazado.

.....

**Promedio de 7 Puntos**

Una Madre, Puerto Belgrano. —  
El ministro de F. P. por interme-  
dio de su subsecretaria, informó  
que, por el corriente año no se ha-  
rán concursos para la concesión de  
promociones. Salvo rectificación,  
el promedio de 7 puntos se mante-  
drá en contra los que piden su reha-  
bil. 6. Nos hacíamos

.....

**Jornal Impago**

Antonio Mascaretti. — Dirijan-  
se Departamento Nacional del Tra-  
bajo, informe informes, calle Azco-  
neda 1025.

...prova en este último sentido y ya a su oportunidad hemos acozido a estas columnas el portillo de los alumnos.

• • •

## Expendio de Cerveza en Estados Unidos

Un lector de Villa Mercedes, San Luis, —En Norte América está prohibido el expendio de cualquier cerveza. Se vende sin producirse el

## Contra el Insomnio

Los en disputa... a tiene razón, uno de los remedios que se da, contra el insomnio, muy poco difundido y aceptado, por cierto, pero remedio al fin, es aspirar, durante unos minutos, por la nariz de cobijas mullidas, pues la excitación nerviosa se...

# Untisal

Es el gran "disolvente" de  
Ronchas, Moretones y  
Chichones.

# CASA ESCASANY

**Mañana**  
por una compra no menor de \$ 5.-  
obtendrá este espléndido  
**OBSEQUIO**

Tamaño natural

*Preciosa BOMBONERA-POLVERA  
de porcelana, artísticamente  
decorada en colores.*

**CASA ESCASANY**

JOYERIA Y RELOJERIA

Casa Central: Perú esq. Rivadavia y Avenida de Mayo 615  
SUCURSALES: Avenida de Mayo 1145 - Tucumán - Bahía Blanca - Mar del Plata













# gratología

condiciones de análisis

Las personas que quieren pedir análisis gratológicos deben enviar a nombre del Director de esta sección: la EDAD, el SEXO, la NACIONALIDAD, un SEUDÓNIMO y DOS PAGINAS (por lo menos) de ESCRITURA ESPONTÁNEA, en block blanco sin rayer, la FIRMA es indispensable. En su defecto, puede realizarse una imitación con nombre supuesto, de iguales iniciales, rubrica y movimiento gráfico.

## L. E. D. (h.)

Inteligencia natural, desarrollada incompletamente. La parte material de la vida ha impedido el desarrollo. Está muy lejos de lo que puede tender por desarrollo natural. Rasgos de verdadero talento.

Temperamento "sangüíneo-bilioso". Fortalece la constitución con predominio del torax y desarrollo muscular.

Carácter decidido, enérgico — propiamente muchas veces — agresivo, laborioso y optimista en los cálculos.

Exagerada vivacidad en las ideas y los sentimientos. Las ideas no hallan además exageradas por la

## ALEX.

Inteligencia clara, ordenada, serena en sus juicios, desprovista de toda personalidad intelectual — hecho explicable por su escasa edad — pero que no elimina la potencia en muy propicio.

Desde el punto de vista afectivo es una "imposible sentimental" que alista más honestamente por la relativa debilidad del carácter y la influencia de la imaginación.

Reservada, con mucho de pudor espiritual, tímida, indecisa y falta de confianza en sí mismo, que oculta la explosión futura en un sólido orgullo.

La inteligencia puede orientarse

*Análisis, para el Sr. L. E. D. (h.)*  
*que, por ser un*  
*lejos de ser un*  
*de un análisis*

*Inteligencia clara, ordenada, serena en sus juicios, desprovista de toda personalidad intelectual — hecho explicable por su escasa edad — pero que no elimina la potencia en muy propicio.*

imaginación y la vanidad, que da un cierto autoritarismo intelectual. Los sentimientos, vigorosos, salmados por un gran sensualismo, son más bien ególicas y autoritarias. La vanidad es un poco exagerada y crea susceptibilidades teóricas. El materialismo — su signo "gran enemigo" — corra la línea y ocurre horizontes.

Discreto, polímata y terco. Quiso en sus respuestas. Poco tolerante y pido para sus enemigos ideológicos.

Mentiras y formas simuladas que lo convierten, honesto y simpático.

**OBSERVACIONES TÉCNICAS:** Escritura rápida, bastante clara, apurada, simplificada, exacta, condiciones de inteligencia. Cultura incompleta.

Secundaria acurada y lanzada: Mal humor. Combatividad. Formas nítidas en la discusión.

## CORDOBES

Temperamento con una fuerte dominante sanguínea.

Movido, inquieto, exagerado, conversador y particular. Inteligencia desarrollada por una imaginación desbordante que domina la ciudad del juicio. A la imaginación, debe en gran parte su exagerado optimismo que lo hace olvidar temores e indecisiones. Puede aparecer como decidido, basado en realidad un precipitado. Variado en grido marcialismo. Dado de sus ideas no admite mo-

*del Sr. L. E. D. (h.)*  
*que, por ser un*  
*lejos de ser un*  
*de un análisis*

## X. N. A. M.

Inteligencia clara, ordenada y serena. Tendencia hacia una estética literaria retorcida, tal vez efectista. Desea impresionar bien y por ello cuenta con un buen dominio de su vida afectiva (emoiones, sentimientos etc.) Quid mucho las formas exteriores y aparece como una persona serena, reservada, moderada y culta.

Dice usted que ocupa un "humilde puesto en una empresa pública". Podemos afirmar que su inteligencia y capacidad pueden aspirar horizontes mejores.

Ha omitido el dato "nacionali-

*Inteligencia clara, ordenada, serena en sus juicios, desprovista de toda personalidad intelectual — hecho explicable por su escasa edad — pero que no elimina la potencia en muy propicio.*

## Mary Duggan

Inteligencia simpática por la claridad y espontaneidad de las ideas, por la modernidad y estética, por su regularidad en la acción.

Cultura o por lo menos "saludable" superior a la edad que acusa (dieciocho años). Indolente, acurada hacia el terreno artístico. La imaginación se riza sin ser exagerada el diagnóstico. El juicio es firme, sereno y profundador.

En el aspecto afectivo el carácter es menos agradable. Hay tendencias a la equidad sentimental por dominio cerebral. Ligera equidad sentimental, agudizada por la juventud, pero que no da nacimiento a afectos muy hondos. Se los actuales hay un "colito" y "mora" que "sentimiento". Reserva por elegancia espiritual. Se ba, medir su confianza. Capacidad para el dilema o la comedia social, y la contención de sus expansiones que son por otra parte muy frecuentes (por espontaneidad natural) y no por discrepancias de carácter.

## Pepto

Inteligencia y cultura mediocre. Dominio del instinto marcialista. Ausencia de horizontes espirituales. Sensualidad poco refinada y exaltada por una imaginación en desarrollo.

En el sentimiento alucina. Sentido utilitarista de las personas y de las cosas. Avidez de sensaciones materiales. Economía que puede llegar a la avaricia.

Carácter apocado y débil, que oculta en gran parte sus graves defectos.

Mentiroso, sin orientación moral y muy inclinado a la intriga. Pe-ligroso.

## correo gratológico

Armando Palasio. — No hemos recibido la anterior. Envíe su nombre. Firmas urgentes que a doctor Castillo.

D. H. Santa Fe. — Consulte Vd. La estructura de la carta y la rubrica, de H. Kreyenbiller. (Fav. París).

Marilyn. — Exprimamos la contención al análisis, publicado bajo dos secciones. No es muy importante para comprobar cierto diag-

noético referente al temperamento.

Osoadon. — Edad y nacionalidad. Firma indispensable. Vuelva a escribir en papel que no absorba tinta.

Dr. Castillo. — Lo más cómodo para nosotros es que envíe su nombre. No interesaría conocer el título, pero forma de carta.

Dígenes Ripstein. — Recibida la carta. Se contrastará a su turno.



# Crítica Sexta: el diario más completo del país



EN su constante anhelo evolutivo, CRITICA Sexta acusa una feliz innovación, fiel a su propósito de ser la más acabada expresión del periodismo argentino. CRITICA Sexta afirma, una vez más, bajo el aspecto inconfundible de su característica noticiosa, ágil y verídica, la recia textura adquirida en un lustro de existencia vigorizadora y progresista. CRITICA Sexta amplía sus posibilidades y se engrandece, en un nuevo esfuerzo de superación. Lo que hasta aquí fué un compendio de diaria información, en lo sucesivo será una suma integral del contenido de las cuatro ediciones de CRITICA, correspondientes a las

veinticuatro horas de la jornada. En fascículos de 28, 30 y 32 páginas, CRITICA Sexta abarcará todas las actividades argentinas y extranjeras del día, anticipándose en todos los aspectos del cotidiano acontecer, a los diarios de la mañana. La edición nocturna de CRITICA viene a ser, en virtud de este crecimiento acumulativo, el órgano de la opinión pública que registra con mayor amplitud y minuciosidad las grandes y menudas inquietudes, no sólo del país, sino del mundo entero. En ella está incluido íntegramente el material de lectura de la 5a. Edición, así como los avisos y varias páginas de información, conteniendo los últimos sucesos de la noche.

# EDICION SEXTA DE "CRITICA"

EL DIARIO MAS COMPLETO Y DE MAS ABUNDANTE LECTURA DEL PAIS

federico aberasrury





## Cancionista

**Marija Pais**, la excelente cancionista portorriqueña que está obteniendo merecidos éxitos, es una de las más jóvenes intérpretes de las canciones populares, y una de las más fieles

**Geniol**  
QUITA EL DOLOR  
SALUD PARA TODO EL DIA

---


**Dentaduras Postizas**  
IRROMPIBLES  
\$ 150.-

Compacturas en el día \$ 5.-  
**LABORATORIO "LAUTIER"**  
**SUIPACHA 452**

# Cosmos

**Noviembre 1930**  
**LA TONAL, sin ruido de púa**  
**O NACIONAL**  
 BIA, cila, negra, 25 ctms., a \$ 3 cjs.  
 acomp. de orquesta CASTELLANOS  
 13. Tango, E. Diacépola-Ray Rada  
 Luna de Texas. Perkins-tijónex

g. de guitarra  
A. Bonavena  
Pedro A. Silva




MOLINA, Con accomp. de guitarra  
deño, Gato, Julio Jerés

apel. Tonada C. Tapia  
enda del Carau. Polca correntina,  
correntino recog. p. Jalmes-Molina  
lmos Charrúas Vals. Alfredo Gobbi

on acomp. 4 guit.

arría. H. Cuadros  
Hilario Cuadros



LOPEZ, t en a romp, de 4 guilarra  
opera, Canción camp. A. A. Mathon  
trogué, Tonada, Arturo A. Mathon


mp. de guilarra  
ra.  
s. Acosta García  
als. A. Melgarejo



... con cantanti:  
Giulia-Dina Franco

**OSTIA TIPICA MAFFIA**  
e de tu Vieja, Tango. A Tavarozzi  
gate las Engagua. Ranchera.  
O. Rossano  
agias la Greta Garbo. Tango. Maffia  
Yies... Tango con estribillo can-  
Enrique Discépolo

**MAVENA**  
Antonio Bonavena  
Rigo. V. Belvedere  
a. Ramón Coll  
do con estribillo  
Mario C. Gomila



TE ARGENTINO  
AYOS Chacarera.  
A. AMYRA  
ba. J. La Padula  
José L. Padula  
EXCLUSIVOS  
**MÚSICA S.A.**  
BUENOS AIRES  
PLAZA DE NOVEDADES  
Caracas del remo.

















## Ofreció Tres Novedades la Compañía de Berta Singerman

**Bucodent:** Dentaduras postizas  
se componen en el  
dia. — Dentaduras a 9 5 el diente.  
I. PERNAS, Carlos Pellegrini 531.

**INSCRIPCIÓN DE REGISTRO**  
**SCIURANO CASTAÑEDA**  
Hipotecas en mensualidades  
se contestan en el dia  
RIVADAVIA INT. U. T. Mayo 581


**Instituto Medico Internacional**  
**BLENORRAGIA**  
CURA RAPIDA SIN LAVAJES  
SIN TRIPALAVINA. SIN DOLOR  
Horario: De 9 a 12 y de 15 a 21  
**BRASIL 923** Consultación

**LA PUERTO RICO**  
El mejor café  
**ALBINA 418**  
U. T. 33-Avenida 4215-2238  
Un regalo por cada litro de T.E.O. a \$ 4.40

**CLINICA SAN ROQUE**  
ATENDIDA POR MEDICOS  
ESPECIALISTAS  
ENFERMEDADES EN TERNAS  
VENEREAS Y SIFILIS DE  
AMOROS BEGOS  
**URINARIAS**  
MIRON - VEGIGA - PROSTATA  
URETRA - ESTRECHEC - IM-  
POTENCIA - ERFIMATORREA  
CURA RAPIDA Y SEGURA  
Primeros exámenes gratis  
**AMOROS ECONOMICOS**  
HEMORROIDES - CURA GA-  
RANTIDA SIN OPERACION  
**641 - C. PELLEGRINI - 641**  
CONSULTAS DE 17 A 23 HORAS

## Los Sordos

que si uno, 'conquistado' por la causa o grado de su sordera. Se hacen invisibles. Sea feliz. Oiga bien con esta ayuda. Hoy tenemos folletos distribuidos. Representante: JULIO VALLE, calle C. Pellegrini, 644 - Bs. As., remitiendo 30 céntos en estampillas para gastos. Personalmente folletos y pruebas gratis.



El receptor en el grandioso de una cavierna.

Fabricado en Norte América. No tenemos sucursales. No se deje angustiar con aparatos similares.

**Belgrano Palace**  
Pampa 2411, Esq. Cabildo  
U. T. BELGRANO 4665

**Casa Especial para Ondu-  
lación Permanente**  
PRECIOS  
**ONDULACION ELECTRICA**  
**\$ 10.- y 5.-**  
**ONDAS ANCHAS**  
**Y NATURALES**

**"LA PRINC**  
Rivadavia 6390 U. T.  
**de V. COSENT**  
Premiada con Diploma de Honor  
en peinados - Ondulación perman  
y al agua

**ALHAJAS FINA  
CASA**  
Elegancia, Distinción, V...  
comprar en nuestra casa...  
cios, vendemos con to...  
537 - CANGALLO - 537

**Los dientes**  
tiene  
Pe  
para  
Aron  
dada  
pu  
es, p

**Estrenó "El Hijo", de Escliar y "Almuerzo de Enamorados", de Virabeu y  
Ofreció una Versión Notable de un Vigoroso Drama de Strindberg**

Con sus dos extremos de calidad su-  
perior y una correcta vocación es-  
tética de "señorita Julia", de An-  
gela, la protagonista, el director es-  
cotea la excelente compañía de  
actores que se le han reunido. La  
hermana, Sissy, es interpretada por  
Liz Taylor.

El tercer episodio presentado  
por el director es el más adecuado  
a un vigoroso hollywood dramati-  
co, el de la boda de la protagonista  
con el hermano menor, "El hijo  
de la novia". En esta ocasión, la  
hermana es interpretada por la  
y hermosa actriz romántica con  
"Almendra de enamorados", y fi-  
nalmente, los pocos minutos que  
le quedan al director para el desen-  
lace más íntimo de la historia, los  
través más continuos del auditorio,  
de la película, una fuerza que  
maneja. Tres obras totalmente di-  
versas, por su contenido y su for-  
ma, y tres películas auspicadas por  
una serie de la talla de los  
actores, quien para conseguir  
no bajar de la más definitiva de  
su actuación, el director se ha  
enfocado únicamente a conversar al  
verla misma, no ya con gran efí-  
cacia, sino con una gran habilidad,  
de una destreza de tempera-  
mento, de una expresión poco  
veces lograda.

[illegible]

maron entre muchos artistas de gran renombre de la época: Juan Boscán, Juan de Vitoria y Bernal Buena, intercediendo por ella hasta a esta representación. Los números atractivos, la versatilidad e incluso el dancismo de la cantante, se hizo mucho más evidente cuando ella se presentó en el escenario. Ella era efímera, por lo que necesitaba la renovación del ritmo y la cadencia de las canciones, en las que de vez en cuando se incluían los bailes. Esta figura fue Berta Singerrain, la más reciente en este caso, y hasta el punto, compró el traslado de la eximia actriz con los de Tania Petrá y Berta Singerrain, el pago de la India pudo poner en marcha lo que se le dio a cualquier gran intérprete por el de los que permitieron la movilidad de exteriorización. En esta el temperamento de la actriz Berta Singerrain da una nueva personal y brillante del proximo. Se crea como lo sitúa en el escenario a cualquier otro de la primera y los rasgos de personalidad. En la segunda, pero con brío, con emoción, con elegancia de relieve, aumentando así el interés por sus proyecciones al tormente de una interior.



**Los intérpretes**

Ya hemos hecho el elogio de Italo Sinnerman como intérprete lento de la protagonista de *Pieza lacerteante* de Strindberg. Si lo nos resta decir que su labor elocuente, precisa y bien matizada en "El hijo" y desahogada, animada y graciosa en "Almuerzo enmascarado". Orestes Cavaglia tuvo con seguridad, graduó su buena voz con exacto sentido de la situación y no movió con innecesaria línea escénica en las t

o dramático de Bernardo Esclari, por su éxito en el teatro pero por la muerte de Berta Sigerman.

Simple en el diálogo, y de una rara esencia, el texto de Esclari, en el que el lenguaje de acción, el lenguaje de sugerencia, que le permitían dar con el lenguaje de la vida, se resquebraja en esos momentos raros de la actividad social, cuando él quiere que el espectador se para a pensar las historias dramáticas del mundo a esta primera hora del día.

En Bernardo Esclari, que creía en la fuerza de la palabra, en la realidad, de sus personajes y de sus historias, de sus sueños y de sus deseos, poco fue el tiempo que le duró la carrera.

**"Almuerzo de enamorados"**  
Yribarín, autor de no pocas comedias que se caracterizan por su relieve festivo y su leve intención sentimental, que a las veces llega a la ternura, presenta en esta pieza un asunto pícaro que bien pronto se convierte en una comedia de emoción, burlando el melodrama y por momentos cayendo en él. En "Un hombre todavía", joven expectante y enigmático, el autor se

El Lunes, a las 18 horas

[illegible]

## Nemesio Trejo Fué Un Precursor del Sainete Criollo

### Nuevo Aniversario de su Muerte

Cumple hoy un nuevo aniversario de la muerte de quien fuera propulsor del teatro nacional en sus comienzos, inyectándole la sa-

tipos pintorescos, de gracia nueva, durpada, al pasar por el taller de un carpentero español en el que se destacaba la especialidad unida a la recitación.

En Nemesio Trejo debe verse a precursor del sainete nacional, tal como es ahora en los teatros que el público porteño y del interior llena con el calor de su aplauso y su risa y de su emoción; ese sainete nuestro, tan profundamente distinto del sainete español.

La recordación respetuosa de Nemesio Trejo se impone, pues, a teatro argentino, a todo el ambiente del teatro argentino, por los valores que firmó, por las piezas de su autoría y por su carácter de primer actor, así en el terreno apacado desahogado de nuestra escena.

**Con Buen Exito  
Debuto Anoche  
Herm. Mancini**

Debutó anoche en el Argentino la compañía que encabeza Hermi-  
nia Mancini, poniendo en escena  
dos obras de su viejo y celebrado  
repertorio: "Mamá está cabrando"  
de Federico Mertens y "La vasa-  
Soledad" de Casala.

Las comedias volvieron a impresionar gratamente al público que premió con calurosos aplausos la eficaz labor interpretativa de conjunto.

Mañana se Estrenará "Raquel" de Honorio Maura

Avienta por la compañía de los actores jóvenes, a la vez que a los actores de Don Jacinto Benavente. "Los Inocentes" creados que fue escuchado en un auditorio que supo apreciar los grandes valores de la obra de Benavente, sino también la destreza de los actores, en la adaptación a teatro de la novela de Ricardo Puga, en los papeles de los protagonistas, el actor y el director, hoy en la función nocturna se presentará la divertida comedia de los "Inocentes" de Pedro Muñoz Seca. "Épique Lucía" no que ha constituido un éxito en la escena, interpretado por el actor y el director, destacando por el actor, los papeles de Fernando Astor, Guillermo Gramer y Fernando Fresno, Los "Membrados" de los "Inocentes" se presentará en tres papeles de importancia se hicieron ampliar. "Épique Lucía" se presentará en las dos primeras representaciones de la noche.

Mañana lunes se llevará a cabo el estreno de "Ranque" una comedia en tres papeles, que se ha presentado con un asunto amable y

**Casa MERCHANT**  
GRAN SALON DE MELENAS Y PEINADOS  
Ondulación permanente perfecta: \$ 10.-  
SAN JUAN 3627  
U. T. 45 - Loria - 2150  
MANICURA DEPILACION

**ADQUIERA Ud.  
CUANTO ANTES  
RECIBOS CUOTA**

Nuestra Sociedad vende lotes de tierra en toda la República, a pagar con sus **RECIBOS CUOTA** a plazos convenientes y normales en adelante, todos con derecho a participar **GRATUITAMENTE** en nuestros sorteos de CABA PROPRIA vale \$ 20.000 a devolver en 200 cuotas a razón de \$ 100 por mes, **SIN INTERES, COHESION NI ANTICIPA** CUALQUIER otro sitio que indique el favorecido.

**PIDA VD. nuestro RECIBO CUOTA** para el próximo sorteo del 29 del corriente, que vale \$ 1 m. cada uno, a nuestros agencias, o a estas centrales, que los tienen o directamente a nuestras oficinas, CANCELLO 838, adjuntando su importe por giro postal.

**TODOS LOS MESES** hay idénticos sorteos.

**S. A. Comercial de Tierras y Construcciones**  
(Autorizada por el Sup. Gobierno de la Nación)

**AGENTES:** necesitamos en cada pueblo.

\_\_\_\_\_







# ALMA TORERA por D Juan el Torero

## Ciudades Conocidas



### MIRAMAR

#### EDAD DEL CRECIMIENTO

El crecimiento del hombre se verifica con más rapidez cuando tiene diecisiete años.



—Desde que me he casado, todos los días comienzo por decir: "¡Ay, ay, ay!" y voy comprando una tela de seda... (De "La Vida Pastoral")

#### La Mujer en Inglaterra

Desafortunadamente, en el Ministerio de Hacienda de Inglaterra, para cubrir 44 plazas han sido nombradas 28 mujeres y 14 hombres.

#### BUEN TONICO

El andar es el mejor tónico para un cerebro fatigado y para los músculos debilitados.

#### MAGNIFICA COLECCION...

es la que constituyen los valiosos objetos que se cambian por cupones de los diarios "Elaboradores".

## COMO FIERRO

Ayer, al encontrarse después de mucho tiempo, dos personas sostuvieron este diálogo:

—¡Hola! ¿Qué contás? ¿Cómo seguís en tu empleo?

—¡Hombre! ¡Estoy como fierro!

—Me alegro. Te habrán aumentado el sueldo...

—Al contrario; me echaron. Por eso te digo que estoy como Fierro, como Eleodoro Fierro.

### HOTEL PARA AVIADORES

En Lincolnshire, Inglaterra, ha sido inaugurado el hotel Halcón, exclusivamente para aviadores. Tiene piezas cómodas, buena cocina, excelente bodega y, sobre todo, un hermoso campo de aterrizaje pegado al edificio.

### LOS BLANCOS SE MATAN



### Lo que Canta el Pueblo

### EL BARULLO

(Tango)

La Reorganización Peludista

### LA FRUTA

La fruta sienta mejor cuando se la come en ayunas porque entonces estimula más directamente los órganos digestivos.

## ESCALOPE Y SEVERINA

Los Humildes Servidores de un Gran Hotel

por Jack Lait y Paul Fung



## LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas Cinematográficas

por Lym Young



## MOCITO Y PALOMINA

Historieta Para los Niños

por Grace Drayton



## DON JACOBO EN LA ARGENTINA

Vida de un "qui mi Cointas"

por Cliff Sterrett



## EL PRIMO DE SINFOROSA

De la Diaria Comedia Familiar

por J. Callahan



## ¡QUE CALOR!

Por Linage



**DE NOCHE,** cuando están menos atareados, los **HOMBRES DE NEGOCIOS** consultan los **AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS** de "CRITICA", para encontrar **LOS EMPLEADOS** que necesitan. Anuncie Ud. si necesita emplearse.